



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Εθνικόν και Καποδιστριακόν  
Πανεπιστήμιον Αθηνών

— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Φιλοσοφική Σχολή  
Πανεπιστημιούπολη  
157 84 Ζωγράφου

Τηλ.: 210 727 7772, 727 7302

Fax: 210 727 7575

e-mail: [secr@music.uoa.gr](mailto:secr@music.uoa.gr)

Αθήνα, 11-4-2023

Προς: Τα μέλη του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού  
(Ε.Ε.Π.) του Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ

**ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΕΚΛΟΓΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥ ΤΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ  
ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (Ε.Ε.Π) ΣΤΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΗΣ  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ**

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ  
ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 4957/2022 (ΦΕΚ 141/τ.Α'/21-7-2012) «Νέοι ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης τω Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις».
2. Την υπ' αριθμ. 123024/Ζ1/06-10-2022 απόφαση του Υπουργού Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων με θέμα : «Καθορισμός της διαδικασίας ανάδειξης των μονομελών οργάνων των Μονοτμηματικών Σχολών, των Τμημάτων, των Τομέων και λοιπών μονομελών οργάνων των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Α.Ε.Ι.), των εκπροσώπων των μελών Διδακτικών Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.), Ειδικού Εκπαιδευτικού προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.), Ειδικού Τεχνικού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) και των φοιτητών στα συλλογικά όργανα των Α.Ε.Ι.»
3. Τις διατάξεις του Ν. 4823/2021 «Αναβάθμιση του σχολείου, ενδυνάμωση των εκπαιδευτικών και άλλες διατάξεις» (Φ.Ε.Κ 136/3-8-2021, τ. Α', άρθ. 192 «Χρήση ηλεκτρονικών μέσων για τη διενέργεια εκλογικών διαδικασιών και συνεδριάσεων των οργάνων των Α.Ε.Ι.»).
4. Την υπ' αριθμ. 119929/Ζ1/30-9-2022 εγκύκλιο του Υπουργείου Παιδείας με θέμα: «Παροχή διευκρινίσεων σχετικά με την εφαρμογή των διατάξεων του Ν. 4957/2022 για την συγκρότηση , οργάνωση και λειτουργία συλλογικών οργάνων των Α.Ε.Ι. και των ακαδημαϊκών

μονάδων τους, την ανάδειξη μονοπρόσωπων οργάνων των Α.Ε.Ι. και των ακαδημαϊκών μονάδων τους και λοιπά θέματα.»

## ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

Την Προκήρυξη Εκλογών για την ανάδειξη ενός/μίας (1) εκπροσώπου του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.) του Τμήματος Μουσικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και αναπληρωτή/τρια του/της στη Συνέλευση του Τμήματος για ετήσια (1) θητεία από 1-9-2024 έως 31-8-2025.

Ως ημερομηνία διεξαγωγής των εκλογών ορίζεται η Τρίτη 4 Ιουνίου 2024 και ώρα από 9:00 έως 11:00. Η εκλογική διαδικασία θα διεξαχθεί αποκλειστικά με ηλεκτρονική ψηφοφορία, μέσω του ειδικού πληροφοριακού συστήματος με την ονομασία «Ψηφιακή Κάλπη ΖΕΥΣ». Σε περίπτωση επαναληπτικής ψηφοφορίας, αυτή θα πραγματοποιηθεί την επόμενη ημέρα, Τετάρτη 5 Ιουνίου 2024, την ίδια ώρα.

Οι υποψηφιότητες υποβάλλονται στη Γραμματεία του Τμήματος έως την Δευτέρα 13 Μαΐου 2024, με αίτηση των ενδιαφερομένων ηλεκτρονικά στο (e-mail: secr@music.uoa.gr). Κάθε υποψήφιος/α μπορεί να υποβάλλει την παραίτησή του/της με γραπτή δήλωση η οποία υποβάλλεται στην ανωτέρω ηλεκτρονική διεύθυνση και διαβιβάζεται στην Ο.Δ.Ε., το αργότερο έως τη δέκατη ημέρα (10η) πριν από τη διεξαγωγή της ψηφοφορίας.

Δικαίωμα υποβολής υποψηφιότητας για τη θέση εκπροσώπου έχουν όλα τα μέλη Ε.Ε.Π. του Τμήματος, υπό την προϋπόθεση ότι δεν αποχωρούν από την υπηρεσία κατά τη διάρκεια της θητείας τους και δεν τελούν σε άδεια άνευ αποδοχών ή σε αναστολή καθηκόντων κατά το χρόνο διενέργειας των εκλογών.

Την ευθύνη διεξαγωγής της εκλογικής διαδικασίας έχει το Όργανο Διενέργειας Εκλογών (Ο.Δ.Ε.), ήτοι Τριμελής Εφορευτική Επιτροπή, με ισάριθμα τακτικά και αναπληρωματικά μέλη της κατηγορίας Ε.Ε.Π., τα μέλη της οποίας αναδεικνύονται με επιμέλεια του Προέδρου του Τμήματος Μουσικών Σπουδών μέσω ηλεκτρονικής κλήρωσης μεταξύ του συνόλου των μελών Ε.Ε.Π.. Από την κληρωτίδα εξαιρούνται τα μέλη που έχουν υποβάλλει υποψηφιότητα για τη θέση του/της εκπροσώπου. Εάν ο αριθμός των υπηρετούντων μελών ανά κατηγορία προσωπικού είναι μικρότερος από τον αριθμό έξι (6) και δεν επαρκεί για την ανάδειξη τριμελούς Εφορευτικής Επιτροπής, με ηλεκτρονική κλήρωση αναδεικνύεται ένα (1) μέλος ανά κατηγορία προσωπικού, το οποίο αναλαμβάνει τα καθήκοντα του Ο.Δ.Ε..

Το Εκλεκτορικό σώμα για την ανάδειξη του/της εκπροσώπου Ε.Ε.Π. στη Συνέλευση του Τμήματος Μουσικών Σπουδών και του/της αναπληρωτή/τριας του/της, αποτελείται από το σύνολο των μελών της ανωτέρω κατηγορίας, τα οποία υπηρετούν στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών κατά το χρόνο διενέργειας των εκλογών. Από το εκλεκτορικό σώμα εξαιρούνται όσοι τελούν σε καθεστώς αναστολής καθηκόντων ή σε άδεια άνευ αποδοχών.

Οι εκλογικοί κατάλογοι συντάσσονται με επιμέλεια της αρμόδιας διοικητικής υπηρεσίας του Α.Ε.Ι., παραδίδονται στην Ο.Δ.Ε. και αναρτώνται στην ιστοσελίδα του Τμήματος προκειμένου κάθε εκλογέας να ελέγξει εάν συμπεριλαμβάνεται σε αυτούς. Εάν

κάποιος/α εκλογέας διαπιστώσει ότι δεν συμπεριλαμβάνεται στους εκλογικούς καταλόγους, ενώ έχει δικαίωμα συμμετοχής στην εκλογική διαδικασία, δύναται να υποβάλλει αίτημα ενώπιον της Ο.Δ.Ε. ηλεκτρονικά στο ([secr@music.uoa.gr](mailto:secr@music.uoa.gr)), προκειμένου να συμπεριληφθεί στον εκλογικό κατάλογο.

Η ανακήρυξη των υποψηφίων γίνεται από την Ο.Δ.Ε., ήτοι την τριμελή Εφορευτική Επιτροπή, μετά τον έλεγχο των υποψηφιοτήτων και αναρτάται στην ιστοσελίδα του Τμήματος Μουσικών Σπουδών.

Η εκλογή του/της εκπροσώπου και του/της αναπληρωτή/τριας του/της πραγματοποιείται από ενιαίο ψηφοδέλτιο που περιλαμβάνει το σύνολο των υποψηφίων της κατηγορίας Ε.Ε.Π. Κάθε εκλογέας δύναται να επιλέξει έναν/μία (1) υποψήφιο. Εκπρόσωπος Ε.Ε.Π. στη Συνέλευση του Τμήματος Μουσικών Σπουδών εκλέγεται αυτός/ή που συγκέντρωσε το μεγαλύτερο αριθμό ψήφων και αναπληρωτής/τρια του/της ο/η αμέσως επόμενος/η σε σειρά προτίμησης υποψήφιος/α. Αν υπάρχει ισοψηφία μεταξύ των υποψηφίων που συγκέντρωσαν τον μεγαλύτερο αριθμό ψήφων, διενεργείται ηλεκτρονική κλήρωση μεταξύ αυτών που ισοψήφησαν.

Η παρούσα Προκήρυξη θα αναρτηθεί στο διαδικτυακό τόπο του Τμήματος Μουσικών Σπουδών.

Η Πρόεδρος του Τμήματος

Καθηγήτρια Αναστασία Γεωργάκη\*

\*Η υπογραφή έχει τεθεί στο πρωτότυπο και παραμένει στο αρχείο του Τμήματος.